

# Karaktärskort

## Karaktärskort: Lady Amelia Montgomery

**Roll:** Lord Montgomerys yngre fru

**Bakgrund:** Lady Amelia Montgomery är en kvinna i trettioårsåldern, känd för sin skönhet och charm. Hon kommer från en aristokratisk familj och gifte sig med Lord Montgomery för fem år sedan. Trots att deras äktenskap utåt sett verkar vara perfekt, har Amelia länge känt sig instängd i sitt äktenskap. Lord Montgomerys kontrollerande och dominanta sätt har gjort henne olycklig, och deras relation har svalnat avsevärt. Det går rykten om att Amelia har en affär med en annan man, men inget har bekräftats – ännu.

**Motiv:** Amelia står inför ett vägskäl. Hon vet att om hon skiljer sig från Lord Montgomery, skulle hon förlora både sitt sociala anseende och den förmögenhet som hon nu åtnjuter. Men om han försvann på ett mer permanent sätt, skulle hon vara fri och samtidigt ärva en ansevärd förmögenhet. Kan hennes desperation för frihet ha lett henne till att mörda sin egen make?

**Hemlighet:** Amelia har faktiskt haft en affär – med Sir Edward Hamilton, Lord Montgomerys affärspartner. Deras relation har varit intensiv men hemlig, och de har tillsammans funderat på hur de kan komma undan med ett mord som skulle ge dem både frihet och förmögenhet.

**Ledtråd:** En diamanthänga som Amelia bar tidigare på kvällen hittas nära mordplatsen, trots att hon hävdar att hon aldrig lämnat sin plats.

---

## Karaktärskort: Sir Edward Hamilton

**Roll:** Lord Montgomerys långvarige affärspartner

**Bakgrund:** Sir Edward Hamilton är en slipad affärsman i fyrtioårsåldern, som har varit Lord Montgomerys partner i över ett decennium. De två har varit oskiljaktiga i affärer, men de senaste åren har deras relation blivit alltmer ansträngd. Sir Edward har alltid varit i skuggan av Lord Montgomery och har länge känt en växande avundsjuka och missnöje. Han har också varit djupt involverad i ett hemligt förhållande med Lady Amelia, något som ytterligare komplicerar situationen.

**Motiv:** Lord Montgomery planerade att avsluta deras affärspartnerskap och lämna Sir Edward med en minimal andel av förmögenheten. Sir Edward såg det som det ultimata sveket och insåg att om Lord Montgomery dog, skulle han och Lady Amelia både kunna bevara och dela på den enorma förmögenheten. Har hans avundsjuka och girighet drivit honom till mord?

**Hemlighet:** Sir Edward har redan börjat förskingra pengar från deras gemensamma affärer och har varit på väg att bli avslöjad. Han såg mordet som ett sätt att dölja sina ekonomiska brott och samtidigt få allt han någonsin önskat – pengar och Amelia.

**Ledtråd:** Ett rivet kontrakt hittas i Lord Montgomerys ficka, ett kontrakt som Sir Edward tidigare hade signerat men sedan rivit i ilska.

---

## Karaktärskort: Miss Evelyn Sinclair

**Roll:** En ung konstnär som nyligen tagits under Lord Montgomerys vingar

**Bakgrund:** Miss Evelyn Sinclair är en begåvad konstnär i mitten av tjugooårsåldern. Hon är ny i de aristokratiska kretsarna och blev snabbt en favorit hos Lord Montgomery, som såg hennes talang och beslöt sig för att sponsra henne. Evelyn har alltid varit blyg och reserverad, men har på senaste tiden börjat inse den makt och inflytande som Lord Montgomerys beskydd ger henne. Men hon har också blivit medveten om hur han försöker kontrollera hennes liv och karriär.

**Motiv:** Evelyn har fått reda på att Lord Montgomery inte bara sponsrade henne av godhet, utan att han planerade att använda hennes talang för sina egna affärsmässiga och sociala syften. Hon såg en väg ut ur hans grepp genom att avsluta sitt beroende av honom på det mest drastiska sättet. Men skulle hon verkligen ha gått så långt?

**Hemlighet:** Evelyn hade funnit kärleken i en annan, en person som Lord Montgomery hotade att förstöra om hon inte gjorde som han sa. Hennes tystnad under middagen beror på rädsla – men också på en undertryckt vrede.

**Ledtråd:** Ett halvt färdigt porträtt av Lord Montgomery, där hans ansikte ser nästan demoniskt ut, hittas i hennes ateljé. Porträttet har en märkligt aggressiv ton som inte fanns där tidigare.

---

## Karaktärskort: Dr. Reginald Blackwood

**Roll:** Herrgårdens läkare och en nära vän till familjen

**Bakgrund:** Dr. Reginald Blackwood är en äldre man, uppskattad av alla i de högre samhällsskikten för sin diskretion och sitt lugn. Han har varit familjens läkare i många år och känner till många av deras hemligheter. Men även en man som Dr. Blackwood bär på mörka hemligheter. Hans förtroendeställning har gett honom tillgång till information som kan både hjälpa och skada.

**Motiv:** Lord Montgomery hade nyligen upptäckt att Dr. Blackwood varit inblandad i illegala medicinska experiment. Han hade planerat att avslöja doktorn, vilket skulle ha förstört hans karriär och anseende. Var detta tillräckligt för att få den vanligtvis lugna doktorn att förlora fattningen?

**Hemlighet:** Dr. Blackwood har en gammal koppling till Lady Amelia – en hemlighet han aldrig tänkte avslöja. Han har också gett Lord Montgomery medicin som kraftigt försvagade hans hjärta, vilket gjorde honom mer mottaglig för en dödlig attack.

**Ledtråd:** En flaska med okända mediciner hittas i Dr. Blackwoods väska, tillsammans med ett gammalt kärleksbrev till Lady Amelia, daterat flera år före hennes äktenskap med Lord Montgomery.

---

## Karaktärskort: Colonel Arthur Fitzpatrick

**Roll:** Pensionerad militär och familjens nära vän

**Bakgrund:** Colonel Arthur Fitzpatrick är en strikt, hedervärd man i sextioårsåldern. Efter en lång karriär i militären där han tjänade med utmärkelse, återvände han hem till England för att njuta av en lugn pension. Han är känd för sitt rättspatos och sitt starka sinne för moral och rättvisa. Fitzpatrick och Lord Montgomery har varit vänner i årtionden, men deras relation har blivit mer ansträngd med tiden, särskilt eftersom Fitzpatrick har börjat ifrågasätta sin väns affärsmetoder.

**Motiv:** Fitzpatrick fick nyligen reda på att Lord Montgomery var involverad i olaglig vapenhandel, något som gick emot allt Fitzpatrick står för. Han konfronterade Montgomery, men blev hotad till tystnad. Fitzpatrick såg mordet som ett sätt att stoppa sin väns ohederliga gärningar, men kunde han verkligen ta lagen i egna händer?

**Hemlighet:** Fitzpatrick har under lång tid känt sig åsidosatt och underlägsen i sin relation till Lord Montgomery, något som har lett till en växande bitterhet. Han har också känslor för Lady Amelia, som han dock aldrig har avslöjat.

**Ledtråd:** En gammal medalj från Fitzpatrick's militärkarriär, som han nyligen gav till Lord Montgomery som en gåva, hittas på golvet bredvid den döde – som om den hade använts för att skicka ett sista meddelande.

---

## Karaktärskort: Madame Isabelle Dubois

**Roll:** En mystisk fransk gäst med okänd bakgrund

**Bakgrund:** Madame Isabelle Dubois är en gåtfull och sofistikerad kvinna i fyrtioårsåldern, med en bakgrund som ingen verkar känna till helt och hållet. Hon påstår sig vara en änka från en framstående fransk familj, men det går rykten om att hon har kopplingar till den undre världen i Paris. Hennes förbindelse med Lord Montgomery är oklar, men det verkar finnas en intim historia mellan dem. Hon är elegant, charmerande och har ett skarpt sinne, men under ytan döljer sig något mycket mörkare.

**Motiv:** Madame Dubois var djupt förälskad i Lord Montgomery, men han hade nyligen avvisat henne för att fokusera på sitt äktenskap och sin affärsverksamhet. Förödmjukad och rasande över att bli avvisad, kunde hon ha beslutat att hämnas på det mest definitiva sättet. Men skulle hon riskera att förlora allt för att tillfredsställa sin hämndlystnad?

**Hemlighet:** Madame Dubois har inte bara haft en affär med Lord Montgomery, utan hon har också utpressat honom för pengar under flera år. Hon är en skicklig manipulator som har använt sin charm för att dra fördel av flera mäktiga män.

**Ledtråd:** Ett rivet kärleksbrev från Lord Montgomery till Madame Dubois hittas gömt i hennes handväska, där han avbryter deras förhållande och kräver att hon lämnar landet.

---

## Karaktärskort: Butler Jameson

**Roll:** Den trogna butlern som har arbetat för Montgomery-familjen i årtionden

**Bakgrund:** Butler Jameson är en äldre man som har tjänat Montgomery-familjen i över trettio år. Han är diskret, lojal och djupt respekterad av både gäster och familjemedlemmar. Jameson har sett och hört allt som har hänt inom herrgårdens väggar, men han har alltid hållit sig i bakgrunden, till synes utan åsikter eller personliga intressen. Men bakom hans stoiskhet finns ett komplex nätverk av lojaliteter och moraliska överväganden.

**Motiv:** Jameson har alltid varit lojal mot familjen, men han har nyligen upptäckt att Lord Montgomery planerade att sälja herrgården och därmed göra honom arbetslös. Att förlora sin livslånga tjänst och sitt hem var något Jameson inte kunde acceptera. Kan hans desperation ha drivit honom till ett oåterkalleligt beslut?

**Hemlighet:** Jameson har en hemlig agenda. Han har tyst samlat bevis på Lord Montgomerys oetiska affärsmetoder och planerade att avslöja honom för att förhindra försäljningen av herrgården. Hans kännedom om familjens och gästernas hemligheter gör honom farlig – och farligt medveten om vad som måste göras för att skydda det han håller kärt.

**Ledtråd:** En gammal nyckel till ett av de låsta rummen i herrgården hittas i Jamesons ficka. Rummet visar sig innehålla dolda dokument som avslöjar Lord Montgomerys planer att sälja egendomen.